

Комитет по образованию и делам молодежи Администрации г.Алейска  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Центр детского  
творчества" города Алейска Алтайского края

Принята на заседании  
педагогического совета  
МБУ ДО ЦДТ г. Алейска  
от «03» 09.2020 г  
Протокол №1

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБУ ДО ЦДТ г.Алейска  
/Абайдулина Т.В.  
Приказ от «03» 09.2020 г. № 93



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА на 2020 – 2021 учебный год

по адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
технической направленности  
«Самоделкин»

Год обучения — первый  
Возраст обучающихся — 8 — 10 лет

Составитель:  
Шемелина Римма Александровна  
педагог дополнительного образования

Алейск  
2020

## I. Пояснительная записка

Рабочая программа «Самоделкин» разработана для учащихся с задержкой психического развития (далее - ЗПР), учитывает особенности учащихся с ЗПР, обеспечивает личностное развитие и социальную адаптацию учащихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ). Обеспечение реализации их прав на участие в программах дополнительного образования является одной из важнейших задач государственной образовательной политики.

На занятиях учащиеся в доступной форме познакомятся с элементами изготовления простейших моделей, игрушек, сувениров и поделок из различных материалов. Обучение по данной программе служит хорошей основой для всех форм последующего обучения в объединениях технической и художественной направленности.

**Направленность:** техническая

**Актуальность программы** заключается в следующем:

- востребованность расширения спектра образовательных услуг и обеспечения вариативных форм дополнительного образования детей с ОВЗ;
- расширение сферы личностного развития обучающихся с ОВЗ, в том числе в технической направленности;
- требования муниципальной и региональной политики в сфере дополнительного образования – развитие основ технического творчества, через приобщение его к творческой деятельности при создании продукта (изделия) из различных видов материалов и освоении техник изготовления в условиях модернизации дополнительного образования.

**Педагогическая целесообразность** программы заключается в том, что она служит хорошей основой для всех форм последующего обучения учащихся в объединениях технического и декоративно-прикладного творчества. По уровню освоения программа предполагает у учащихся с ЗПР: расширение кругозора, формирование межличностных отношений, их успешную социализацию в обществе.

Программа первого года обучения — это ознакомительный уровень — первичное погружение в творческую атмосферу, возможность попробовать себя в различных видах технической деятельности. Данный этап предполагает удовлетворение познавательного интереса учащихся, расширение их информированности, дает первичную ориентацию в техническом творчестве и в области формирования личностных компетенций: общекультурных, учебно-познавательных, информационных, коммуникативных, социально-трудовых. Нацелен на овладение основ знаний, носит репродуктивно-творческий характер деятельности с элементами творчества.

**Целью программы является:** создание условий для социальной адаптации и реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья, создание условий для развития личности ребенка через занятия техническим творчеством.

**Основные задачи программы:**

**обучающие и познавательные:**

- научить простейшим элементам художественного конструирования и оформления изделий;
- освоить приемы безопасной работы с наиболее распространенными инструментами и приспособлениями ручного труда при обработке различных материалов;
- познакомить с основными техническими терминами и технологиями; историей научно-технического прогресса;
- способствовать повышению общего уровня информационной культуры;

**развивающие:**

- развить логическое, образное, техническое мышление; способность творчески оперировать полученными знаниями; мыслительную деятельность (сравнение, анализ, оценка);

- формирование мотивации к деятельности;

**воспитательные:**

- воспитать: аккуратность, самостоятельность и целеустремленность; культуру поведения и качества здорового образа жизни.

Наряду с этими задачами решаются **специальные задачи**, направленные на коррекцию умственной деятельности учащихся. Коррекционная работа выражается в формировании умений:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- предварительно планировать ход работы над макетом (устанавливать последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения, отчитываться о проделанной работе);
- формировать знания о различных материалах и умение выбирать способы обработки в зависимости от свойств материала;
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

В процессе занятий осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

**Задачи:**

**Личностные:**

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные:**

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- овладение понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Образовательные (предметные):**

- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки бумаги, освоение правил техники безопасности;
- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественных, технологических и организационных задач.

### **Формы промежуточной аттестации**

Система контроля и оценки детских достижений дает возможность педагогу проследить динамику развития каждого ребенка, выявить наиболее одаренных или неуспевающих и создать условия для их дальнейшего развития. Контроль за результатами обучения, как и сам процесс обучения, должен быть непрерывным, разнообразным, дифференцированным и индивидуальным.

**Входной** – проверка начального уровня знаний, умений и навыков учащихся; форма проведения – собеседование, анкетирование, наблюдение, творческие задания)

**Текущий** – индивидуальный и коллективный контроль во время занятия с целью усвоения знаний учащимися; форма проведения – викторины, игры, практическая работа; для изучения мотивации к занятиям, творческих способностей (тесты, анкеты совместно с педагогом – психологом);

**Тематический** – проверка практических навыков после окончания работы над индивидуальным заданием, прохождения тем в конце учебного года; форма проведения -

комбинированный опрос, игры по вопросам теории, анализ и оценка работ, тестирование, творческое задание, участие в выставках различных уровней, защита творческих работ.

Контроль за знаниями, умениями и навыками должен помочь закрепить знания учащихся, расширить их кругозор, повысить собственную самооценку и веру в собственные силы.

По окончании первого года обучения, учащиеся делают «первые шаги» к самореализации и самостоятельности, пытаются выразить и представить свой творческий замысел. У них воспитывается чувство коллективизма, толерантности. Учащиеся имеют творческие достижения на уровне коллектива.

### **Ожидаемые результаты реализации программы** *по окончании 1 года обучения учащиеся*

#### **знают/ понимают:**

- правила техники безопасности с колющими и режущими инструментами;
- основные свойства и возможности бумаги и картона как материала для художественно-конструкторской деятельности;
- основные приёмы работы с бумагой (резание, сминание, обрывание);
- основные способы соединения деталей;
- основные термины и условные обозначения в конструировании.

#### **умеют:**

- соблюдать культуру труда и технику безопасности при работе с инструментами;
- складывать бумагу способом оригами;
- правильно применять термины при работе;
- использовать правила и приёмы рациональной разметки;
- выполнять комбинированные работы из разных материалов;
- последовательно вести работу и выполнять разметку с помощью педагога;
- аккуратно оформлять свои изделия;
- работать по шаблонам, чертежными инструментами

Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 час (понедельник, среда)

## II. Учебно-тематический план 1 года обучения

№ п/п	Название темы	Количество часов				Индивид. занятия и консуьлт	Формы организац. занятий	Формы аттестации контроля
		всего	теория	практика				
1	Вводное занятие	2	1	1		- игра; - тест	-тест-игра: «Мои верные помощники»	
2	Бумагоп – ластика	16	2	14		-практическая работа; - презентация; - игра – путешествие	- результат практической работы; -выставка работ; - игра- путешествие: «Эта полосатая страна».	
3	Сюжетно – тематическ. аппликация	30	5	25		-практическая работа; -интегрирован. занятие; - тест	- результат практической работы; -выставка работ; - тест: «Какие я знаю техники работы с бумагой»	
4	Конструирование из бумаги. Оригами.	26	3	23		- практическая работа; - соревнование; - презентация; - игра; - тест	- результат практической работы; -выставка работ; - соревнование оригамистов; - тест: «Оригами»	
5	Первоначальные графическ. знания и умения	26	3	23		-практическая работа; -занятие-фантазия; -видео экскурсия; - игра	- результат практической работы; - выставка работ; - игра: «В стране Зазеркалья»	
6	Конструирование простейш. плоских игрушек из картона	26	4	22		-практическая работа; -игра- путешествие	- результат практической работы; -выставка работ; - игра- путешествие: «В мире техники»	
7	Творческая мастерская «Необычно - венное чудо»	12	3	9		- практическая работа	- результат практической работы	

8	Итоговое занятие	2	1	1		- итоговая выставка; - презентация своих работ	-итоговая выставка: «Мои работы»
	Итого	140	22	118			

### III. Календарно –тематический план

№ темы/ занятия	Дата проведения занятия	Теоретическая часть	Ча сы	Практическая часть	Ча сы
1.1	16.09.20	Презентация объединения. Демонстрация готовых игрушек, моделей, макетов. Игра — имитация: «Мои верные помощники» (основные и вспомогательные материалы и инструменты, применяемые на занятиях ТБ.)	1	Основные рабочие операции при обработке различных материалов. Тест – игра: «Мои верные помощники»	1
2.2	21.09.20	Презентация: «История появления, производство, классификация бумаги»	1	Занятие-путешествие: «Путешествие Ластика и Листочка» (сгибание, складывание бумаги)	1
2.3	23.09.20	Создание игрушек из бумажных полосок	1	Создание игрушек из бумажных полосок	1
2.4	28.09.20			Создание игрушек из бумажных полосок	2
2.5	30.09.20			Игра-путешествие: «Эта полосатая страна».	2
7.6	05.10.20			Работа в творческой мастерской «Необыкновенное чудо» (изготовление открытки ко дню Учителя)	2
3.7	07.10.20	Сюжетно – тематическая аппликация, способы ее изготовления. Выделение основных и главных действующих лиц. Расположение предметов по сюжету. Наклеивание частей аппликации на различную основу.	1	Изготовление аппликации: «Загадочная галактика»	1
3.8	12.10.20	Интернет — занятие: «В стране бумажных фей» (виды аппликации)	1	Изготовление аппликации: «Сказочный транспорт»	1
3.9	14.10.20			Изготовление аппликации: «Морской порт»	2
3.10	19.10.20			Изготовление аппликации: «Автомобиль будущего»	2
3.11	21.10.20			Изготовление аппликации: «Планета Роботов»	2
3.12	26.10.20			Изготовление аппликации по собственному замыслу	2

3.13	28.10.20	Техника «Торцевания» (возможности торцевания) Как использовать разные техники в одной работе	1	Изготовление аппликации в технике «Торцевание»	1
3.14	02.11.20			Изготовление аппликации в технике «Торцевание»	2
3.15	09.11.20			Изготовление аппликации в смешанной технике	2
3.16	11.11.20			Изготовление аппликации в смешанной технике	2
3.17	16.11.20	Техника «Квиллинг» (квиллинг и птичье перо)	1	Изготовление аппликации в технике «Квиллинг»	2
3.18	18.11.20			Изготовление аппликации в технике «Квиллинг»	2
3.19	23.11.20			Изготовление аппликации в смешанной технике	2
7.20	25.11.20			Работа в творческой мастерской «Необыкновенное чудо» (изготовление открытки к дню Матери)	2
3.21	30.11.20	«Айрис-фолдинг» (радужные полоски)	1	Изготовление аппликации в технике «Айрис-фолдинг»	1
3.22	02.12.20			Изготовление аппликации в технике «Айрис-фолдинг»	2
3.23	07.12.20			Изготовление аппликации в смешанной технике	2
3.24	09.12.20			Изготовление аппликации в смешанной технике	2
3.25	14.12.20			Тест: «Какие я знаю техники работы с бумагой» (тематический контроль на уровень знаний и умений).	2
4.26	16.12.20	Презентация «История оригами» (знакомство с древним японским искусством складывания из бумаги разнообразных объемных фигурок).	1	Трансформация листа (сгибание и складывание бумаги в различных направлениях: к себе, от себя, влево, вправо)	1
4.27	21.12.20	Занятие-сказка: «Долетим до Оригами» (правила сгибания, складывания бумаги в технике оригами		сгибания, складывания бумаги в технике оригами квадратной и прямоугольной формы,	



		квадратной и прямоугольной формы, художественное оформление)	1	художественное оформление фигурок (раскрашивание, аппликация)).	1
7.28	23.12.20	Способы разметки деталей простой формы из различных материалов. Разметка по шаблону на различных материалах	1	Работа в творческой мастерской «Необыкновенное чудо» (изготовление открытки к Новому году)	1
7.29	28.12.20	Приемы и методы выполнения некоторых открыток, подарков игрушек из разных материалов (бумага, картон, ткань, природный и бросовый материал).	1	Работа в творческой мастерской «Необыкновенное чудо» (изготовление новогоднего талисмана)	2
7.30	30.12.20	Способы соединения деталей из различных материалов (при помощи клея, ниток, проволоки).	1	Работа в творческой мастерской «Необыкновенное чудо» (изготовление новогоднего подарка)	1
4.31	11.01.21			«Изготовление самолета» - просмотр презентации и его изготовление	2
4.32	11.01.21	Знакомство со схемами складывания	1	Изготовление простейших летающих моделей по схемам складывания	1
4.33	13.01.21			Изготовление простейших летающих моделей по схемам складывания	2
4.34	13.01.21			Соревнования оригамистов: конструкторы авиазавода и летчики - испытатели	2
4.35	18.01.21			Изготовление простейших плавающих моделей по схемам складывания	2
4.36	20.01.21			Изготовление простейших плавающих моделей по схемам складывания	2
4.37	25.01.21			«Любопытная лодочка» - сделай поделку и придумай свою сказку.	2
4.38	27.01.21			Совместная творческая работа «Зоопарк».	2
4.39	01.02.21			Совместная творческая работа «Зоопарк».	2
4.40	03.02.21			Совместная творческая работа «Зоопарк».	2
4.41	08.02.21			Тест: «Оригами»	2
7.42	10.02.21			Работа в творческой мастерской «Необыкновенное чудо» (изготовление валентинки к дню Святого Валентина)	2
5.43	15.02.21			Анкетирование: «Готовы ли вы к путешествию по стране Геометрия»	2

7.44	17.02.21			Работа в творческой мастерской «Необыкновенное чудо» (изготовление открытки к 23 февраля)	2
7.45	22.02.21			Работа в творческой мастерской «Необыкновенное чудо» (изготовление подарка к 23 февраля)	2
5.46	24.02.21	Видео экскурсия: «Карандаш и его друзья» (приобретение, углубление и расширение знаний о чертежных инструментах и принадлежностях: линейка, карандаши, циркуль. Их назначение и правила пользования).	1	Основные рабочие операции при работе с линейкой и циркулем. Вычерчивание окружностей.	1
7.47	01.03.21			Работа в творческой мастерской «Необыкновенное чудо» (изготовление открытки к 8 марта)	2
7.48	03.03.21			Работа в творческой мастерской «Необыкновенное чудо» (изготовление подарка к 8 марта)	2
5.49	10.03.21			Изготовление часового циферблата с неподвижными стрелками	2
5.50	10.03.21	Знакомство с линиями чертежа: линии видимого и невидимого контура, линия сгиба, центровая линия, сплошная линия.	1	Черчение линий, отрезков по линейке. Изготовление расписания.	1
5.51	15.03.21			Построение геометрических фигур с помощью линейки и циркуля	2
5.52	17.03.21	Занятие-фантазия «Страна Зазеркалья» (понятие об осевой симметрии, симметричных фигурах)	1	Изготовление симметричных моделей техники	1
5.53	22.03.21			Изготовление симметричных моделей техники	2
5.54	24.03.21			Изготовление симметричных моделей техники	2
5.55	29.03.21			Изготовление симметричных моделей техники	2
5.56	31.03.21			Изготовление симметричных игрушек	2
5.57	05.04.21			Изготовление симметричных игрушек.	2
5.58	07.04.21			Игра: «В стране Зазеркалья»	2
6.59	12.04.21	Производство и классификация картона. Правила сгибания, складывания и резки картона.	1	Сгибание, складывание и резка картона. Изготовление игрушек из картона	1

6.60	14.04.21	Понятие о контуре, силуэте технического объекта.	1	Изготовление контурных моделей со щелевидными соединениями из картона по шаблону	1
6.61	19.04.21			Изготовление контурных моделей со щелевидными соединениями из картона по шаблону	2
7.62	21.04.21			Работа в творческой мастерской «Необыкновенное чудо» (изготовление открытки ко дню рождения)	2
7.63	26.04.21			Работа в творческой мастерской «Необыкновенное чудо» (изготовление открытки ко дню рождения)	2
6.64	26.04.21			Изготовление контурных моделей с шарнирными соединениями из картона по шаблону	2
6.65	28.04.21			Изготовление контурных моделей с шарнирными соединениями из картона по шаблону	2
6.66	28.04.21	Расширение и углубление понятий о геометрических фигурах: треугольниках, прямоугольниках, круге, половине круга	1	Изготовление геометрических фигур из картона, различных по форме, размеру, цвету.	1
6.67	05.05.21	Сопоставление формы окружности, предметов, частей машин и других технических объектов с геометрическими фигурами.	1	Изготовление контурных моделей техники способом манипулирования геометрическими фигурами	1
6.68	05.05.21			Изготовление контурных моделей техники способом манипулирования геометрическими фигурами	2
6.69	12.05.21			Игра-путешествие: «В мире техники» (контроль на уровень знаний и кругозора)	2
8.70	12.05.21	Подведение итогов работы за год. Планы на будущий учебный год. Вручение приглашений на второй год обучения. «Летние фантазии» (советы по изготовлению различных работ летом).	1	Итоговая выставка совместно с родителями: «Вместе с папой, вместе с мамой». Игра «Чудеса волшебницы Бумаги»	1



#### IV. Лист изменений и дополнений к рабочей программе

№ п/п	Тема занятия	Дата изменения	Причина	Подпись
1	«Изготовление самолета» - просмотр презентации и его изготовление	11.01.21	Праздничный день 04.01.21	
2	Изготовление простейших летающих моделей по схемам складывания	13.01.21	Праздничный день 06.01.21	
3	Изготовление часового циферблата с неподвижными стрелками	10.03.21	Праздничный день 08.03.21	
4	Изготовление контурных моделей с шарнирными соединениями из картона по шаблону	26.04.21	Не входит в учебный период	
5	Изготовление контурных моделей с шарнирными соединениями из картона по шаблону	28.04.21	Не входит в учебный период	
6	Изготовление контурных моделей техники способом манипулирования геометрическими фигурами	05.05.21	Праздничный день 03.05.21	
7	Игра-путешествие: «В мире техники» (контроль на уровень знаний и кругозора)	12.05.21	Праздничный день 10.05.21	

